



Las Conductas Anómicas

Nuevos riesgos en eventos multitudinarios

Francisco Manuel Pérez Costa
Técnico Responsable del Servicio de Protección Civil
Excmo. Ayuntamiento de Sevilla



Definición

The screenshot shows a web browser window with the URL dle.rae.es/anomia. The page header includes the Real Academia Española logo, the DLE logo, and the Asociación de Academias de la Lengua Española logo. A navigation bar contains "Diccionario de la lengua española", "Edición del Tricentenario", "Actualización 2021", and "RAE.es".

Below the navigation bar is a search area with the text "Consulta posible gracias al compromiso con la cultura de la Fundación 'la Caixa'". It features a dropdown menu set to "por palabras", a text input field containing "Escriba aquí la palabra", and a "Consultar" button.

The main content area displays the definition for "anomia¹". The etymology is given as "Del gr. ἀνομία *anomía*." The definition consists of two parts:

1. f. Ausencia de ley.
2. f. *Psicol. y Sociol.* Conjunto de situaciones que derivan de la carencia de normas sociales o de su degradación.

Below this, the entry for "anomia²" is partially visible, with the etymology "Del lat. cient. *anomia* y este de a- 'la-?' el lat. *nomen* 'nombre' o '-ia' 'ia'."

On the right side of the page, there is a vertical menu with icons and labels: "Edición del Tricentenario", "Guía de consulta", "Modo de cita", "UNIDRAE", "Consultas lingüísticas", and "Actualización 2021".

At the bottom of the page, there is a "Palabra del día" section with the word "velís" and the date "domingo, 30 de octubre de 2022".

The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the date and time: "11:40 30/10/2022".



Riesgo Anómico

Ciertas conductas individuales no llegan a encajar en una infracción previamente identificada pero, según el entorno en que se producen, pueden provocar situaciones de riesgo colectivo.

Este tipo de conductas que están fuera de las normas sociales, se conocen como anómicas.

El riesgo anómico nos obliga a procesar síntomas, en principio inconexos, pero que son conjugados con otros factores para evaluar la repercusión y su capacidad de generar situaciones de riesgo.



Riesgo Anómico

Durante estos años hemos llegado a identificar determinadas conductas que, según las circunstancias, llegaron a generar situaciones de riesgo.

Estas conductas anómicas, encuentran un entorno muy propicio para su producción y difusión en las **redes sociales**, por lo que se torna necesario trasladar la fase de observación antes descrita, a un modelo de monitorización y escucha activa en redes sociales y otras fuentes abiertas.



Gestión de Riesgos

Riesgos = Frecuencia + Daños

Análisis de factores

Método científico (objetivo)

Recursos necesarios

Trabajo de campo

Esta indeterminación inicial de riesgos que nos amenazan, requiere tener previsto un modelo gestión inteligente para la detección, previsión, prevención y anticipación.



Gestión del Riesgo

Riesgos = Anual + Daños (mas de 100 heridos en 2017)

Análisis de factores. Densidad de público +/- diferencial de ruido

Método científico (objetivo). Control de aforo + imágenes simultáneas

Recursos necesarios. CCTV Inteligente + iluminación dinámica

Trabajo de campo. Autoprotección ciudadana + Gestión CECOP

Esta indeterminación inicial de riesgos que nos amenazan, requiere tener previsto un modelo gestión inteligente para la detección, previsión, prevención y anticipación.



Carreras y Avalanchas

Inicialmente conocemos sus efectos pero no su origen

- Masas de público corriendo en estampidas arrasando con todo.
- Heridos contusionados por caídas, tropiezos, aplastamientos...
- Brotes de ansiedad, nerviosismo y ataques de pánico.
- Shock emocional.
- https://youtu.be/9_usEATU3F4



Transmisión del Ruido

Se identifica un frente de onda y su avance, cuando las personas pasan de un estado de reposo a iniciar un movimiento de carrera.

- La velocidad del frente de onda es muy superior a la velocidad de las personas. Influye: densidad ocupación, tipo de vía, etc.
- Cada frente de onda supone una nueva fuente sonora de ruido (Principio de Fresnel - Huygens)
- El ruido en movimiento genera un nuevo frente de onda al activar a más personas.
- Se realimentan hasta que llegan a zonas sin personas y se disipa: baja movimiento y baja ruido. Se recupera la normalidad Periodo del frente de onda: 3-4 segundos
- Un evento sonoro (+20 dBA sobre el nivel de silencio de la Madrugada) provoca reacción
- Un ruido puede generar situación de pánico que se transmite a las personas más alejadas del foco, que generan más ruido
- Las calles del centro, estrechas y acústicamente reflexivas favorecen la propagación



Origen del Ruido

- Casual
 - Caída de moto
 - Caídas de objetos
 - Golpes accidentales
- Provocado
 - Estallidos de artefactos caseros
 - Golpes intencionados
 - Gritos y amenazas



Previsión del Ruido

- Casual
 - Control de objetos en zonas de Nivel 1, 2 y 3
 - Operativo preventivo in situ
 - Autoprotección e información
 - Monitorización redes sociales
- Provocado
 - Control policial
 - Vigilancia preventiva CCTV
 - Colaboración ciudadana
 - Monitorización redes sociales



Protección Contra Avalanchas

- Sectorización de áreas de público conforme al nivel de densidad (Niveles 1, 2 y 3)
- “Áreas cortafuegos”
- Pasillos de servicio
- Aforamientos de público
- Vallados “de vacío”
- Equipos de autoprotección de hermandades
- Dispositivo sanitario
- Redes sociales activas (coordinación “community managers” corporativos)
- Iluminación dinámica
- ...

